



DER WOLF

Arbeitsunterlagen erstellt von

Dagmar Grüblbauer / Christina Pach-Oberlehner / Gabriele Schwabinger

Buch.Zeit
Lesekompetenzzentrum OÖ

LERNSZENARIOUM – DER WOLF

OFFENES LERNSZENARIOUM

Grundlage eines offenen Lernszenariums ist ein Thema. Zu diesem Thema stellt die Schulbibliothek die verschiedenen Unterlagen, wie Sachbücher, Zeitschriften, DVD, Hörbücher, etc. zur Verfügung. Der große Vorteil dabei ist, dass alles an Medien, was nur irgendwie mit diesem Thema zu tun hat, angeboten werden kann, da die Arbeitsaufträge bzw. Fragen von den Schülerinnen und Schülern entsprechend ihres Leistungsvermögens bearbeitet werden.

Der Ablauf

Die vorbereiteten Karten werden aufgelegt/aufgehängt.

Nun haben die Schülerinnen und Schüler die Möglichkeit eine Aufgabenkarte zum Thema frei zu wählen. Manche Fragen sind sehr exakt formuliert, andere geben auch viel Spielraum. Vor allem die Präsentationsmöglichkeiten sollten mit den Schülerinnen und Schülern besprochen werden – z.B. Plakate, Folder, Arbeitsblätter, Merkttext, Kurzreferat, ...

Gearbeitet wird in kleinen Teams. Je nach Anzahl der zur Auswahl stehenden Kärtchen, kann der Lehrer bzw. die Lehrerin auch eine Vorauswahl treffen. Man muss nicht alle Karten verwenden! Gruppen, die schneller arbeiten, können auch noch eine zweite Karte wählen.

Die Vorteile dieser Arbeitsweise:

- Von den Schülerinnen und Schülern wird ein hohes Maß an Selbstständigkeit gefordert.
- Die Schülerinnen und Schüler nutzen und trainieren ihre bereits vorhandenen Kompetenzen.
- Diese Arbeitsweise bringt einen hohen Grad an Individualisierung! Die Exaktheit sowie den Umfang der geforderten Inhalte passen die Kinder automatisch dem persönlichen Leistungsstand an. Deshalb sind für die Materialien auch keine Altersangaben notwendig.
- Kinder und Jugendliche mit nicht deutscher Muttersprache können durch gezielt ausgewählte Fragen ihre Deutschkenntnisse erweitern. Durch vorher besprochenes Fachvokabelwissen wird ihnen der Zugang zu neuen Themen wesentlich erleichtert.
- Eine weitere Differenzierung passiert automatisch durch das unterschiedliche Niveau der angebotenen Materialien.

Literaturangabe:

„Ich bin der Stärkste im ganzen Land“ – Mario Ramos, Moritz Verlag

„Rothütchen“ – Geoffroy de Pennart, Moritz Verlag

„Der Wolf im Nachthemd“ – Mario Ramos, Moritz Verlag

„Der kultivierte Wolf“ – Pascal Biet, Lappan Verlag

„Peter und der Wolf“ – Erna Voigt, Annette Betz Verlag

„Wolfi und die 7 Geißlein“ – Britta Scharz, Annette Betz Verlag

„Lexikon der Tiere“ – Dorling Kindersley

„Meine erste Tierbibliothek – Der Wolf“ – Esslinger

„Tessloffs erstes Buch der Wölfe, Füchse und anderen Wildhunde“ – Tessloff Verlag

„Meyers kleine Kinderbibliothek – Der Wolf“

**Der Wolf ist sehr hungrig.
Schreibe für ihn einen Menüplan!**



**Der Wolf ist gerne unterwegs.
Natürlich braucht er dazu einen
gültigen Reisepass.**

**Gestalte für ihn einen Ausweis mit
den wichtigsten Daten:
Name, Geburtsdatum, Geburtsort,
besonderes Kennzeichen,
Schnauze, Foto, Pfotenabdruck,
Unterschrift**



Der Wolf feiert Geburtstag.

**Wer wird zu seiner Party eingeladen?
(Verwandte)**

Überlege dir auch ein Spiel!



**Der Wolf geht einkaufen.
Er braucht dringend neue Kleidung.**

**Stelle aus Katalogen ein neues
Outfit für ihn zusammen!**



**Der Wolf ist im Gefängnis gelandet.
Er hat ein total schlechtes Gewissen.**

**Der Richter befiehlt ihm einen
Entschuldigungsbrief für eine seiner
bösen Taten zu schreiben.**



Der Wolf geht in die Bibliothek.

**Welches Buch muss der Wolf
dringend kennenlernen?**

Wie schafft er es Lesen zu lernen?



**Der Wolf findet 7 verzweifelte,
unglückliche, kleine Geißlein.
Nun muss er sich um sie kümmern.**

**Gib ihm Tipps, damit die Kleinen
bei ihm gut aufgehoben sind!**



Wie verbringt der Wolf seine Freizeit?



**Führe ein kurzes Interview mit
einer Wolfsmama!**



**Spiele eine oder mehrere Szenen
aus einem Bilderbuch nach!**



Du bist Makler für Tierbehausungen.

**Schreibe eine Wohnungsanzeige
für die Zeitung „Wolf heute“.**



**Verfasse 10 „richtig / falsch Aussagen“
zum Wolf.**



Gestalte einen Wolfslehrpfad.

**Verteile im Klassenraum Infos
über den Wolf!**



**Welche Märchen kennst du, in denen
der Wolf vorkommt?**

**Suche dir eines aus und
präsentiere es!**



Du möchtest der Wolfsbande beitreten.

**Was musst du für die
Aufnahmeprüfung
üben?**



**Wie auch du, kann der Wolf es kaum
erwarten erwachsen zu werden.
Beschreibe den Weg dorthin!**



**Wolfine Wurst geht zum Songcontest.
Schreibe einen Song für sie!**



**Gestalte eine Collage
„Wolf im Schafspelz“!**



**Wolf von Großmutter überfahren!
Berichte im Fernsehen über diesen
schrecklichen Vorfall!**



**Gestalte eine Mind-Map:
Aussehen, Lebensraum, Nahrung,
Feinde, Junge, Verhalten, Verwandte**



Damit er der Stärkste im ganzen Land bleibt, muss der Wolf natürlich täglich trainieren.

Schreibe einen Fitnessplan für ihn!



**Der Wolf betreibt Ahnenforschung.
Wer waren die ersten Wölfe?**



**Recherchiere im Internet über Wölfe
und gestalte ein Plakat!**



**Der Körperbau des Wolfes:
Gestalte ein Puzzle!**



Du bist der Wolf. Versuche die Geißlein dazu zu bringen, die Tür zu öffnen!



Präsentiere eine Szene aus „Peter und der Wolf“ mit Orff-Instrumenten!



Gestalte einen „Wolfstisch“!



Du bist Buchhändler und gestaltest eine Ausstellung über den Wolf.

Welche Bücher müssen unbedingt dabei sein?



**Gestalte ein Lesezeichen
zum Thema Wolf!**



**Der Wolf möchte Tier
des Jahres werden.**

**Womit könnte der Wolf
die Jury überzeugen?**

Suche nach Besonderheiten!



Der Wolf ist tot!

**Die Schafe und Schweine
freuen sich sehr.**

Wer wird der neue Wolf?



Der Wolf ist tot!

Halte eine Trauerrede!



